

2

Libros Películas Webs Libros Películas Webs Libros Películas Webs Libros Películas Webs Libros Películas

Título

La comunicación más allá de las palabras. Qué comunicamos cuando creemos que no comunicamos

Autora

Marta Albadalejo

Colección

Desarrollo personal del profesorado,
10

Editorial

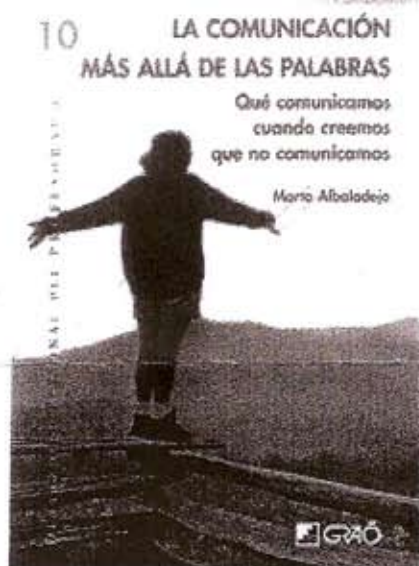
Graó

Año de edición

2007

Páxinas

158

**Contido**

A habilidade para comunicar forma parte do oficio de educar. O traballo das persoas que se dedican á docencia ten que ver co uso axeitado dos recursos verbais e non verbais da comunicación. A linguaxe de sons e silencios, do corpo e do espazo é a grande esquecida na nosa cultura.

Este libro convida á reflexión sobre a comunicación non verbal e a súa utilización como recurso educativo. Inclúe consellos prácticos, exercicios para mellorar as propias habilidades e guías para a observación e a reflexión. Hai coherencia entre o que queremos comunicar coas palabras e o que realmente comunicamos co corpo sen nos decatarmos? Como inflúen as mensaxes non verbais na nosa eficiencia como docentes?

Velaquí o tema do libro.

Películas en galego con unidades didácticas

As unidades didácticas foron elaboradas polo Seminario Galego de Educación para a Paz.

As películas, dobradas ao galego,

distribuíronse, xunto coas unidades didácticas, polos colexios e institutos públicos e privados.

Con esta iniciativa, o seminario quere contribuir

a que os centros de ensino promovan, conxuntamente,

a educación para a convivencia e a cidadanía

democráticas, a alfabetización audiovisual e a normalización lingüística.

**Título**

Para que non me esquezas

Año

2004

Nacionalidade

Galicia

Xénero

drama

Duración

100 min.

Título orixinal

Para que no me divides

Dirección

Patricia Ferreira

Guión

Patricia Ferreira e Virginia Yagüe

Fotografía

Marcelo Camarino

Sinopse

Irene vive con Mateo, o pai, e co seu fillo David. A convivencia transcorre en harmonía e feliz ata que se desata o conflito. David, un brillante estudante de arquitectura de 22 anos, vai vivir coa súa noza, Lucía, caixa de hostelería. A pesar do seu carácter liberal, Irene non entende que David teña unha relación cunha rapaza sen ambicións.

Recomendada para centros de educación secundaria.

**Título**

Pérez, o ratiño dos teus soños

Año

2006

Nacionalidade

España - Arxentina

Xénero

comedia

Duración

92 min.

Título orixinal

Pérez, el ratoncito de tus sueños

Dirección

Juan Pablo Buscarini

Guión

Enrique Cortés

Fotografía

Miguel Abal

Sinopse

Lucía e a súa familia axudaránlle ao intrépido Ratiño Pérez a estragar os sinistros plans de Fugaz e Pipo, dous ratos malvados que desexan acabar con Pérez. Queren roubar os dentes de todos os dentes do mundo, convertelós en perlas para así facerse ricos. Esta película combina imaxe real e animación.

Recomendada para centros de educación infantil e primaria.